19 Oct. 1871.
L. 32656

CATALOGUE

DE

TABLEAUX,

FORMANT EN PARTIE LES COLLECTIONS DE FEU

M. M. D. Vis Blokhuizen et J. J. H. Antheunis.

DESSINS, EAUX-FORTES, GRAVURES

ET

CAMÉES.

La Vente aux enchères publiques aura lieu

à Rotterdam,

Hôtel des Notaires. Gelderschekade,

LE JEUDI 19 ET VENDREDI 20 OCTOBRE 1871,

Sous la direction de M. **DIRK A. LAMME.**

Par le ministère du Notaire **A. C. VAN WIJNGAARDEN.**

EXPOSITION PARTICULIÈRE:

pour les personnes munies d'un catalogue,

le Dimanche 15 et Lundi 16 Octobre 1871, de dix à trois heures.

EXPOSITION PUBLIQUE:

le Mardi 17 Octobre 1871, de dix à trois heures.

1871
Oct. 19
Rolv

CATALOGUE

DE

TABLEAUX,

FORMANT EN PARTIE LES COLLECTIONS DE FEU

M. M. D. Vis Blokhuizen et J. J. H. Antheunis.

DESSINS, EAUX-FORTES, GRAVURES

ET

CAMÉES.

La Vente aux enchères publiques aura lieu

à Rotterdam,

Hôtel des Notaires. Gelderschekade,

LE JEUDI 19 ET VENDREDI 20 OCTOBRE 1871,

Sous la direction de M. **DIRK A. LAMME.**

Par le ministère du Notaire **A. C. VAN WIJNGAARDEN.**

EXPOSITION PARTICULIÈRE:

pour les personnes munies d'un catalogue,

le Dimanche 15 et Lundi 16 Octobre 1871, de dix à trois heures.

EXPOSITION PUBLIQUE:

le Mardi 17 Octobre 1871, de dix à trois heures.

L 32656

ORDRE ET CONDITIONS DE LA VENTE.

La vente commencera *Jeudi* à dix heures et demi du matin par les Tableaux Modernes. *Vendredi* les Tableaux Anciens, les Dessins, Eaux-Fortes, Gravures et les Camées.

Elle sera faite au comptant. Les acquéreurs payeront en sus des adjudications 10 pour cent entre les mains de MM. **VAN MARLE & DE SILLE,** Caissiers de la vente.

Il faudra accepter les objets tels qu'ils ont été vendus, sans admettre de recours contre les vendeurs, et payer comme ils auront été vus ou non vus.

On conservera soigneusement les objets achetés, sans cependant être responsable de pertes ou de dommages.

TABLEAUX Anciens et Modernes.

J. VAN AMERSFOORT.

1 Bacchante.

Toile. Haut. 65 cent. Larg. 53 cent.

ANTIQUE.

2 Le Christ mort pleuré par les Saintes femmes et deux disciples.

Bois. Haut. 34 cent. Larg. 41 cent.

A. BEELDEMAKER.

3 Chiens de chasse.

Toile. Haut. 47 cent. Larg. 58 cent.

A. VAN BEIJEREN.

4 Nature morte.

Bois. Haut. 39 cent. Larg. 30 cent.

5 Poissons.

Toile. Haut. 50 cent. Larg. 67 cent.

A. BLOEMAERT.

6 Portrait d'homme.

Bois. Haut. 37 cent. Larg. 27 cent.

7 Portrait de femme.

Bois. Haut. 37 cent. Larg. 27 cent.

A. BOONEN.

8 La partie de musique.

Toile. Haut. 43 cent. Larg. 36 cent.

BREUGEL.

9 Le repos des moissoneurs.

Bois. Haut 19 cent. Larg. 30 cent.

A. COLONIA.

10 Incendie d'une habitation rustique.

Bois. Haut. 23 cent Larg. 20 cent.

J. VAN ACKER.

11 Une perdrix.

Toile. Haut. 53 cent. Larg. 42 cent.

B. GAAL.

12 Halte de cavaliers.

Toile. Haut. 48 cent. Larg. 63 cent.

J. DE GROOT.

13 Le maître de chant.

Bois. Haut. 23 cent. Larg. 18 cent.

14 La musiciene.

Bois. Haut. 23 cent. Larg. 18 cent.

15 Le fumeur.

Bois. Haut. 23 cent. Larg. 18 cent

16 La liseuse.

Bois. Haut. 23 cent. Larg. 18 cent.

P. GIJSELS.

17 Nature morte.

Toile. Haut. 76 cent. Larg. 105 cent.

N. HERF.

18 Des oiseaux surpris par des chiens.
Toile. Haut. 186 cent. Larg. 186 cent.

J. VAN HOOGSTRATEN.

19 Intérieurs. Deux tableaux.
Toile. Haut. 14 cent. Larg. 11 cent.

HUGTENBURG.

20 Portrait de jeune homme.
Cuivre. Haut. 9 cent. Larg. 7 cent.

INCONNU.

21 Les oeuvres de charité.
Bois. Haut. 98 cent. Larg. 134 cent.

22 Sujets de chasse. Deux tableaux.
Bois. Haut. 26 cent. Larg. 35 cent.

23 Combat de cavalerie.
Bois. Haut. 40 cent. Larg. 50 cent.

24 Atelier d'un sculpteur.
Toile. Haut. 55 cent Larg. 45 cent.

25 Paysage Italien.
Toile. Haut. 72 cent. Larg. 104 cent.

J. DE KONING.

26 Des vaches et des moutons sont couchés à l'ombre de grands arbres.
Toile. Haut. 48 cent. Larg. 59 cent.

G. LUNDENS.

27 Une noce de village.
Toile. Haut. 90 cent. Larg. 115 cent.

J. MAES.

28 Portrait d'une dame et de ses quatres enfants.
Toile. Haut. 125 cent. Larg. 108 cent.

N. MAES.

29 Portrait de femme habillée dans le riche costume du temps.
Toile. Haut. 106 cent. Larg. 80 cent.

MIEREVELD.

30 Portrait de Willem Lodewijk, Comte de Nassau.
Bois. Haut. 47 cent. Larg. 38 cent.

J. MEYTENS.

31 Portrait d'homme. Il est assis tenant la main gauche sur une tête de mort.
Toile. Haut. 112 cent. Larg. 93 cent.

MOUCHERON.

32 Paysage. Au premier plan, qui est dans l'ombre, deux bergers se reposent près de leur troupeau. A gauche une cascade qui sort entre des rochers. Au fond les montagnes vivement éclairées.
Toile. Haut. 66 cent. Larg. 58 cent.

OCHTERVELT.

33 Une jeune dame, habillée en satin jaune et rouge, fait l'aumone à un petit garçon qui est avec une femme et deux enfants devant la porte de la maison.

Toile. Haut. 46 cent. Larg. 40 cent.

PALAMEDES.

34 Portrait d'un jeune homme.

Bois. Haut. 83 cent. Larg. 66 cent.

VAN DER POEL.

35 Incendie d'une maison dans un village.

Bois. Haut. 23 cent. Larg. 30 cent.

PIJNACKER.

36 Paysage Italien. Au premier plan un homme conduisant trois ânes. A gauche une cascade entourée de gros arbres. Au fond une valée et des montagnes.

Bois. Haut. 47 cent. Larg. 57 cent.

ROTTENHAMER.

37 Apollon et Midas.

Bois. Haut. 42 cent. Larg. 69 cent.

VAN RUISDAEL.

38 Intérieur de foret. Au premier plan une mare d'eau. Au fond les dunes.

Bois. Haut. 16 cent. Larg. 21 cent.

SAFTLEVEN.

39 Paysage avec du bétail.

Bois. Haut. 57 cent. Larg. 63 cent.

G. SCHALKEN.

40 Portrait d'une vieille dame.

Toile. Haut. 37 cent. Larg. 31 cent.

VERWILD.

41 Portret de vieille femme.

Cuivre. Haut. 13 cent. Larg. 10 cent.

VRANKX.

42 La Vierge, l'Enfant et St. Jean.

Cuivre. Haut. 26 cent. Larg. 21 cent.

A. B.

43 Vieux soldat faisant boire une petite fille qu'il tient sur ses genoux.

Bois. Haut. 32 cent. Larg. 24 cent.

VAN DE SANDE BAKHUIZEN.

44 Paysage montagneux. Un torrent se précipite entre des arbres et des blocs de rocher. Au premier plan deux cerfs au bord de l'eau. Au fond les montagnes.

Bois. Haut. 58 cent. Larg. 76 cent.

VAN DE SANDE BAKHUIZEN.

45 Paysage. Effet d'hiver.
Bois. Haut. 30 cent. Larg. 36 cent.

46 Paysage.
Bois. Haut. 30 cent. Larg. 36 cent.

W. J. VAN DEN BERGH.

47 Un lac en Ecosse. Effet de lune.
Toile. Haut. 44 cent. Larg. 56 cent.

C. H. VAN BEVEREN.

48 Plage à Scheveningue. Au premier plan dans une tente, une femme avec un enfant et une fille qui attise le feu pour apprêter leur repas. A gauche arrive un garçon avec un panier et regarde un vieux pêcheur qui badine avec une jeune fille. Au fond la tour du village.
Bois. Haut. 51 cent. Larg. 65 cent.

DE BLOCK.

49 La marchande de gaufres.
Bois. Haut. 50 cent. Larg. 38 cent.

50 Paysage Flamand.
Toile. Haut. 58 cent. Larg. 80 cent.

F. J. VAN DEN BLIJK.

51 Marine.
Bois. Haut. 13 cent. Larg. 17 cent.

F. BOSER.

52 Jeune fille assise tenant une bible sur ses genoux.
Toile. Haut. 42 cent. Larg. 32 cent.

P. BOSSUET.

53 Intérieur de ville.
Bois. Haut. 27 cent. Larg. 22 cent.

F. DE BRAEKELEER.

54 Intérieur de forgeron.
Bois. Haut. 37 cent. Larg. 46 cent.

55 Suites d'un combat de coqs. Une vieille femme se disputant avec un vieillard qui tient un coq sous le bras.
Bois. Haut. 20 cent. Larg. 18 cent.

G. BRILLOUIN.

56 Les politiques.
Bois. Haut. 41 cent. Larg. 31 cent.

COMPTE CALIX.

57 Dans un parc trois jeune dames, dont une est montée sur une échelle, regardent un nid d'hirondelles.
Toile. Haut. 80 cent. Larg. 56 cent.

J. CHRIST.

58. Paysage.
Toile. Haut. 42 cent. Larg. 55 cent.

A. J. DAIWAILLE.

59 Paysage allemand.

Bois. Haut. 47 cent. Larg. 57 cent.

L. VAN ERVE DORENS.

60 La jeune écoliere.

Bois. Haut. 38 cent. Larg. 30 cent.

J. A. EHNLE.

61 Le départ.

Toile. Haut. 73 cent. Larg. 65 cent.

62 Le retour.

Toile. Haut. 73 cent. Larg. 65 cent.

A. FLAM.

63 Paysage en Westphalie. Au premier plan une paysane gardant son troupeau : plus loin une ferme entourée d'arbres. Au fond une riviere serpente dans une valée.

Toile. Haut. 52 cent. Larg. 70 cent.

J. N. G.

64 Jeune dame se rendant à l'église.

Bois. Haut. 27 cent. Larg. 19 cent.

GENISSON.

65 Intérieur d'Eglise.

Toile. Haut. 99 cent. Larg 79 cent.

J. GOUPIL.

66 Jeune dame assise.

Bois. Haut. 32 cent. Larg. 24 cent.

J. H. VAN GROOTVELD.

67 Intérieur de cabaret. Effet de lumière.

Bois. Haut. 43 cent. Larg. 57 cent.

68 Paysans assis autour d'une table. Effet de lumière.

Bois. Haut. 48 cent. Larg. 60 cent.

69 Un vieillard tenant un enfant sur ses genoux; derrière lui une jeune femme.

Bois. Haut. 25 cent. Larg. 22 cent.

G. VAN HAANEN.

70 Kermesse de village. Effet de lumière.

Toile. Haut. 39 cent. Larg. 58 cent.

G. G. HAANEN.

71 Intérieur d'Eglise.

Bois. Haut. 26 cent. Larg. 20 cent.

J. H. L. DE HAAS.

72 Un taureau et deux vaches broutant pres d'une mare d'eau. Au fond un paysage vivement éclairé par le soleil.

Toile. Haut. 54 cent. Larg. 78 cent.

J. J. HEPPENER.

73 Paysage hollandais.

Bois. Haut. 23 cent. Larg. 34 cent.

J. HILVERDINK.

74 Marine.
Bois. Haut. 20 cent. Larg. 27 cent.

G. J. HOFFMANN.

75 Marine. Au premier plan des pêcheurs dans un bateau.
Toile. Haut. 45 cent. Larg. 61 cent.

76 Marine par un temps orageux.
Toile. Haut. 45 cent. Larg. 61 cent.

J. F. HOPPENBROUWERS.

77 Habitation rustique au bord d'un canal glacé.
Bois. Haut. 30 cent. Larg. 40 cent.

B. VAN HOVE.

78 Intérieur de ville. Effet de lune.
Toile. Haut. 53 cent. Larg. 73 cent.

H. V. H.

79 Intérieur.
Bois. Haut 19 cent. Larg. 14 cent.

JACOB JACOBS.

80 Vue de rivière.
Bois. Haut. 20 cent. Larg. 32 cent.

INCONNU.

81 Le musicien.
Bois. Haut. 26 cent. Larg. 21 cent.

82 Plage.
Toile. Haut. 41 cent. Larg. 65 cent.

83 Paysage Hollandais avec du bétail.
Toile. Haut. 31 cent. Larg. 38 cent.

C. C. KANNEMANS.

84 Marine.
Toile. Haut. 89 cent. Larg. 131 cent.

H. TEN KATE.

85 Femme couchée.
Toile. Haut. 18 cent. Larg. 22 cent.

B. KINDERMANS.

86 Dans un paysage vivement éclairé par le soleil, une charette chargée de foin est arretée pres de quelques paysans.
Toile. Haut. 53 cent. Larg. 73 cent.

A. KINDT.

87 Deux jeunes Ecossais.
Toile. Haut. 84 cent. Larg. 79 cent.

B. C. KOEKKOEK (Signé).

88 Paysage Hollandais. Effet d'hiver.
Bois. Haut 26 cent. Larg. 33 cent.

J. H. KOEKKOEK (Signé).

89 Port de mer.
Bois. Haut. 30 cent. Larg. 44 cent.

J. VAN KOUWENHOVEN.

90 Vue dans les dunes.
Bois. Haut. 31 cent. Larg. 45 cent.

91 Un taureau.
Bois. Haut. 41 cent. Larg. 55 cent.

92 Intérieur de foret.
Bois. Haut. 56 cent. Larg. 47 cent.

93 Vue en Suisse.
Bois. Haut. 51 cent. Larg. 42 cent.

B. VAN DE LAAR.

94 Un seigneur et une dame dans un vestibule.
Bois. Haut. 50 cent. Larg. 40 cent.

95 Intérieur d'église.
Bois. Haut. 41 cent. Larg. 31 cent.

J. H. VAN DE LAAR.

96 Deux artistes dans leur atelier.
Bois. Haut. 35 cent. Larg. 28 cent.

97 L'antiquaire.
Bois. Haut. 30 cent. Larg. 24 cent.

W. VAN LEEN.

98 Des fleurs.
Bois. Haut. 38 cent. Larg. 30 cent.

99 Des fruits.
Bois. Haut. 38 cent. Larg. 30 cent.

100 Différentes roses dans un vase.
Sur verre. Haut. 29. cent. Larg. 23 cent.

101 Des fruits.
Sur verre. Haut. 29 cent. Larg. 23 cent.

C. LEICKERT.

102 Une vieille tour en ruines an bord d'un canal glacé.
Toile. Haut. 95 cent. Larg. 134 cent.

103 Au bord d'un canal une vieille tour en ruines; au fond une ville.
Toile. Haut. 63 cent. Larg. 98 cent.

104 Intérieur de ville en hiver.
Bois. Haut. 54 cent. Larg. 45 cent.

105 Paysage Hollandais.
Toile. Haut. 61 cent. Larg. 97 cent.

106 Vue de village.
Toile. Haut. 61 cent. Larg. 97 cent.

107 Canal glacé.
Toile. Haut. 61 cent. Larg. 97 cent.

C. LIESTE et VAN DE SANDE BAKHUIZEN.

108 Paysage montagneux. A gauche au premier plan un paysan conduit un troupeau de bétail. A droite dans une valée serpente un ruisseau. Au fond les montagnes.
Bois. Haut. 62 cent. Larg. 97 cent.

109 Un paysan conduisant un troupeau de bétail sur un chemin entre des arbres à haute futaie. A gauche au fond un paysage montagneux.
Bois. Haut. 62 cent. Larg. 97 cent.

C. LIESTE et VAN DE SANDE BAKHUIZEN.

110 Vue en Suisse.
Bois. Haut. 76 cent. Larg. 60 cent.

111 Paysage montagneux.
Bois. Haut. 61 cent. Larg. 78 cent.

112 Sur un chemin une femme et deux enfants conduisent un troupeau de brebis. Un coup de vent agite les arbres.
Bois. Haut. 61 cent. Larg. 78 cent.

C. LIESTE.

113 Paysane conduisant un âne dans un paysage montagneux.
Bois. Haut. 33 cent. Larg. 41 cent.

114 Paysage.
Bois. Haut. 33 cent. Larg. 41 cent.

B. DE LOOSE.

115 Artistes se reposant dans la cour d'une auberge.
Bois. Haut. 54 cent. Larg. 44 cent.

J. MOERENHOUT.

116 Des hommes conduisant une charette atelée de chevaux se reposent devant une auberge.
Toile. Haut. 63 cent. Larg. 82 cent.

G. MORCELLI.

117 Italien et Italiene.
Sur ivoir. Haut. 12 cent. Larg. 16 cent.

G. J. MUES.

118 Marine.
Bois. Haut. 46 cent. Larg. 64 cent.

S. J. NOEL (Signé).

119 Intérieur.
Toile. Haut. 40 cent. Larg. 32 cent.

W. J. J. NUYEN.

120 Au milieu d'un groupe d'arbres, se lévent les restes d'un vieux chateau vivement éclairés par le soleil perçant de gros nuages. Au premier plan un ruisseau coule lelong d'un terrain accidenté en se perdant à gauche dans le paysage.
Toile. Haut. 96 cent. Larg. 138 cent.

P. L. OERDER.

121 Paysage montagneux.
Toile. Haut. 37 cent. Larg. 49 cent.

PLASSAN.

122 Jeune dame pres d'une fenêtre.
Bois. Haut. 14 cent. Larg. 11 cent.

PORTIEHE.

123 Deux enfants jouent dans un intérieur richement meublé.
Bois. Haut. 64 cent. Larg. 53 cent.

L. RICHET.

124 Habitation rustique au bord d'un étang.
Toile. Haut. 40 cent. Larg. 48 cent.

ROBBE.

125 Vaches dans un paysage.
Bois. Haut. 50 cent. Larg. 67 cent.

A. ROSIER.

126 Vue de Constantinople.
Bois. Haut. 30 cent. Larg. 56 cent.

H. SCHEERES.

127 Jeune fille.
Bois. Haut. 19 cent. Larg. 15 cent.

A. SCHELFHOUT.

128 Plage près de Scheveningue. Au premier plan des femmes et des pêcheurs sont assis sur le sable pres de corbeilles avec des poissons; plus loin le village et des barques sêchant leurs voiles. Le premier plan est vivement éclairé par le soleil.
Bois. Haut. 50 cent. Larg. 60 cent.

129 Plage. Au premier plan des pêcheurs sont occupés à mettre leur bateaux à la mer. Plus loin des bateaux pêcheurs rentrant.
Bois. Haut. 21 cent. Larg. 26 cent.

130 Paysage de Gueldre.
Toile. Haut. 57 cent. Larg. 71 cent.

131 Au bord d'un canal glacé une habitation rustique entourée de vieux chênes.
Bois. Haut. 53 cent. Larg. 72 cent.

132 Paysage Hollandais.
Bois. Haut. 53 cent. Larg. 72 cent.

133 Vue de riviere.
Bois. Haut. 21 cent. Larg. 28 cent.

134 Intérieur de foret.
Bois. Haut 34 cent. Larg. 31 cent.

J. F. SCHIEDJES.

135 Vue sur les cotes d'Angleterre.
Bois. Haut. 36 cent. Larg. 52 cent.

W. SCHUTZ.

136 Vue sur les cotes d'Angleterre.
Toile. Haut. 51 cent. Larg. 70 cent.

137 Marine par un temps calme.
Bois. Haut 25 cent. Larg. 42 cent.

STEINHARDT.

138 La fileuse.
Toile. Haut. 32 cent. Larg. 28 cent.

J. B. TOM.

139 Dans un paysage Hollandais des vaches et des veaux.
Bois. Haut. 52 cent. Larg. 68 cent.

140 Paysage avec du bétail.
Bois. Haut. 34 cent. Larg. 42 cent.

J. G. VERTIN.

141 Vue à Amsterdam.
Toile. Haut. 64 cent. Larg. 55 cent.

142 Vue de ville.
Bois. Haut. 37 cent. Larg. 29 cent.

S. L. VERVEER (Signé).

143 Intérieur de ville.

Bois. Haut. 42 cent. Larg. 35 cent.

G. P. DE VILLA AMIL.

144 Paysage Italien. Au haut des montagnes un chateau en ruines éclairé par le soleil couchant. Au premier plan au bord d'un lac des paysans qui se reposent.

Bois. Haut. 53 cent. Larg. 75 cent.

145 Des chevaliers assis autour d'une table.

Bois. Haut. 19 cent. Larg. 23 cent.

146 Des paysans se reposant sous de grands arbres,

Bois. Haut. 19 cent. Larg. 23 cent.

A. WALDORP.

147 Vue de ville. Au premier plan sur un radeau des pêcheurs causent avec des femmes lavant du linge près de deux bateaux pêcheurs. A gauche une tour d'église et des maisons. A droite au fond la rivière.

Toile. Haut. 70 cent. Larg. 98 cent.

O. WEBER.

148 Des vaches dans un paysage allemand.

Toile. Haut. 46 cent. Larg. 59 cent.

149 Vieille tour au bord de l'eau.
150 *F. Wiertz.* Intérieur.
151 Portrait d'homme.
152 Intérieur d'étable.
153 Paysage avec du bétail.
154 Paysage. Sur cuivre.
155 Jeune fille priant.
156 *Opdenhof.* Marine.
157 Intérieur de ferme.
158 Quatre paysages.
159 Quatre paysages.
160 Marine.
161 *Haberstroh.* Un lièvre.
162 *R. C.* Plage.
163 Sujet biblique.
164 Sujet de chasse.
165 Moulin au bord de l'eau.
166 Têtes de moutons.
167 Portrait d'homme.
168 *J. H. Kien.* Portrait.
169 Paysage avec du bétail.

170 Sujet de la fable.
171 Fête de village.
172 *C. W.* Marine.
173 *E. H.* Naufrage.
174 Intérieur d'église. Aquarelle.
175 *Van Leen.* Fleurs. Aquarelle.
176 *Knip.* La cascade de Terni. Aquarelle.
177 D'après *H. Scheffer.* La foi. Lithographie.
178 Jeune dame. Gravure.
179 D'après *Landseer.* Deerstalkers returning.
180 Cinq gravures.
181 Fragment de l'habit du lieutenant van Speyk, avec lettres.
182 Différents cadres.

J. C. SCHOTEL.

183 La canonniere du lieutenant van Speyck est jêtée contre le quai d'Anvers.
Le lieutenant van Speyck fait sauter la canonniere. Deux dessins. A l'encre de Chine.

CAMÉES.

A. Camée. Les dernières heures de la journée.
B. Mozaique Florentine. Fleurs.
C. » Romaine. Le lac d'Albano.
D. » Florentine. Rose et jasmins.
E. Camée. La tête de Meduse,
F. Camée Agate. Beatrice Cenci.
G. Camée. L'arc en ciel.

Meuble en acajou.

Hauteur 70 cent. Profondeur 1 cent. Largeur 1.97 cent.

GRAVURES. EAUX-FORTES et DESSINS.

1 *J. Aliamet*, d'après *Berghem.* Paysages. 3 Fs.
2 *J. P. le Bas*, d'après *Berghem.* Paysages. 3 Fs.
3 » » *C. van Falens.* Prise du Héron.
4 *J. Beauvarlet*, d'après *Ostade.* Le caffé Hollandois.
5 *J. Both.* Les paysages en hauteur. B. 1—4. 4 Fs.
6 *K. Dujardin.* Le berger derrière l'arbre. B. 23.
7 *N. van Haeften.* Un fumeur et un buveur dans une croisée, derrière eux un troisième fumeur en bonnet pointu, le verre à la main. Belle Ep. Rare. Man. noire.
8 *Muller*, d'après *L. de Leiden.* J. C. outragé dans le prétoire.
9 *G. Neijts.* Le petit pont. B. 5.
10 » La tentation de St. Antoine. B. 9.
11 *J. van Nickelen.* Paysage montagneux; sur le devant à gauche un berger debout gardant quatre vâches et un mouton. Non décrit. Rare.
12 *J. Ossenbeek.* La cafarelle. B. 25.
13 *A. van Ostade.* Paysan sonnant du cor. B. 7.
14 » L'homme et la femme causant ensemble. B. 12.
15 » La grange. B. 23. 5 Et.
16 » Le savetier. B. 27.
17 » La chanteuse. B. 30.
18 » Le père de famille. B. 33.
19 » L'émouleur. B. 36.
20 » Le charcutier. B. 41.
21 » Le paysan payant son écot. B. 42.
22 » Le violon et le petit vielleur. B. 45.
23 » Le gouté. B. 50.
24 *B. Peeters.* Petite marine. A gauche au premier plan un homme à cheval causant avec des bateliers dans une barque à voiles. A droite au fond une montagne. V. d. Kellen 4. 2 Etat. Rare.
25 *Peeters.* Prise de la redoute de Gallo sur les Hollandais par les Espagnols 1638. Rare.
26 *P. Potter.* Le vacher. B. 14.
27 *Rembrandt.* J. C. chassant les vendeurs hors du temple. B. 69.
28 » Descente de croix. B. 83.
29 » Le vendeur de mort aux rats. B. 121.
30 » Uitenbogardus. B. 279.
31 » d'après. Le sacrifice d'Abraham. B. 35. Belle Ep.

32 *P. Schenk.* Vues de Rotterdam. 17 Fs.
33 *J. Suyderhoef,* d'après *A. v. Ostade.* Les paysans devant le cabaret. 2 Etat. Bel Ep.
34 » » Les joueurs de tric-trac.
35 » » La dance.
36 *A. van de Velde.* Différents animaux. 9 Fs.
37 *J. G. Wille,* d'après *Dietricy.* Musiciens ambulans.
38 *Waterloo.* Paysages. 7 Fs.
39 D'après *Watteau, Lancret,* etc. 11 Fs.
40 » *Reijnolds, Kneller* etc. 4 Fs.
41 » *Metzu, Ostade,* etc. 7 Fs.
42 » *Rubbens,* etc. 11 Fs.
43 » *Berghem,* etc. 12 Fs.
44 » *le Poussin, Goltzius* etc. 23 Fs.
45 » *Berghem, Teniers* etc. 8 Fs.
46 » *Ostade, Teniers* etc. 29 Fs.
47 » *Berghem.* 10 Fs.
48 » *Wouwerman.* 28 Fs.
49 » *Landseer, Gerard* etc. 8 Fs.
50 » *Berghem, Teniers* etc. 26 Fs.
51 » *Troost.* 4 Fs.
52 » *Rubens, Berghem.* 18 Fs.
53 » *Lingelbach, v. d. Velde,* etc. 25 Fs.
54 » *Langendijk.* 22 Fs.
55 » *Troost.* Photographies. 11 Fs.
56 » *Troost* etc. Photographies. 6 Fs.
57 Geschiedkundige tafereelen. 4 Livraisons.
58 D'après *Ostade, Teniers* etc. 12 F.
59 » *Ostade* etc. 36.
60 Dessins anciens. 12 Fs.
61 Photographies. 6 Fs.
62 *Bemme,* d'après *Langendijk.* 6 Fs.
63 D'après *Bellanger* et *Kruseman.* 2 Fs.
64 Facsimilés d'après des maîtres Italiens. 21 Fs.
65 » » » 13 Fs.
66 » d'après des dessins de Mazzola. 29 Fs.
67 D'après des maîtres anciens. 40 F.
68 L'amour et Psyché. 21 Fs.
69 Corso Elementare di Disegno. 47 Fs.
70 *Avercamp.* Paysans. Aquarelle.
71 *J. de Bisschop.* Ruïnes. Au bistre.
72 *Van Dyck.* Tête d'homme. A la pierre noire.
73 *A. Matham.* Paysans. A la sanguine.

74 *Mertens.* Le prince Salm-Salm. A la pierre noire.
75 *H. Nauwinx.* Paysage. A l'encre de Chine.
76 *L. P. Ommeganck.* Paysage. A l'encre de Chine.
77 *A. van Ostade.* Tête d'homme. A la pierre noire. A la sanguine légèrement colorié.
78 *Ossenbeek.* Les charlatans. A la plume. Rare.
79 *P. Potter.* Vâche couchée. A la pierre noire.
80 *C. Saftleven.* L'annonciation. A l'aquarelle.
81 *H. Saftleven.* Paysans. 2 Fs. A l'aquarelle.
82 *A. van de Venne.* Titre pour le monde ridicule. A l'encre de Chine.
83 » Joseph et la femme de Potiphar. »
84 *J. de Wit.* Des anges. A l'encre de Chine.
85 *Marco de Siena.* Un saint. A la plume.
86 Par et d'après *Rembrandt.* Etudes. 5 Fs.
87 *De Wit, de Lairesse* etc. 15 Fs.
88 *Ten Kate* etc. 9 Fs.
89 *Van Nymegen* etc. 14 Fs.
90 Maîtres anciens. 11 Fs.
91 Fleurs et fruits. 5 Fs.
92 Plans pour le théatre d'Amsterdam. 8 Fs.
93 *Van Liender* etc. 4 Fs.

ROTTERDAM. Imprimerie de NIJGH & VAN DITMAR.